

Presentazione del corso di Antropologia culturale – 8 CFU

Percorso 24 CFU a.a. 2020/2021

Docente: dott. Stefano Maltese

Descrizione

Il corso intende fornire agli studenti e alle studentesse una panoramica sugli elementi distintivi – teorici e metodologici – dell’antropologia culturale, nonché incoraggiare l’applicazione critica della prospettiva e degli strumenti metodologici propri dell’etnografia ai mondi della scuola.

Tra gli argomenti trattati: cenni di storia dell’antropologia; oggetti e metodi della disciplina; caratteri distintivi della prospettiva antropologica; il concetto di cultura; osservazione partecipante e intervista etnografica; universalismo vs. relativismo; il concetto di “razza” e i neorazzismi; oralità e scrittura; comunicazione e conoscenza; sistemi di pensiero; identità e alterità; etnocentrismo critico; sistemi e terminologia di parentela; religione, simboli e pratica rituale; creatività culturale ed espressione estetica; la musealizzazione delle arti “primitive”; il patrimonio culturale; risorse e potere; forme di vita economica; forme di vita politica; la prospettiva antropologica applicata alla scuola; diversità culturale e soggettività dei discendenti; processi di socializzazione; educazione interculturale; la mediazione culturale nella scuola; oralità, scrittura e alfabetizzazione; culture bambine.

Il corso combinerà didattica frontale in streaming (33 ore), attività di autoapprendimento finalizzate all’elaborazione di un breve elaborato e sessioni seminariali (15 ore). La frequenza e la partecipazione attiva sono dunque vivamente incoraggiate. Studenti e studentesse saranno chiamati/e a interagire sui temi trattati, a condividere con la classe esperienze di ricerca o professionali rilevanti rispetto agli argomenti del corso, a commentare letture preventivamente assegnate. Le lezioni potranno essere arricchite con la testimonianza di professionisti o studiosi attivi nel mondo della ricerca e della mediazione culturale.

Per quanti non potranno partecipare alle lezioni in sincrono le relative registrazioni saranno rese disponibili sul Moodle del corso per una fruizione differita.

Testi d’esame

- Fabietti, U., 2015. *Elementi di Antropologia Culturale*. Terza Edizione, Mondadori Università, Firenze.
- Dei, F., (a cura di), 2018. *Cultura, scuola, educazione: la prospettiva antropologica*, Pacini Editore, Pisa.
- Dispense a cura del docente.

Il programma d’esame è il medesimo per studenti/esse frequentanti e non frequentanti

Prova finale

La prova finale prevede:

1. un colloquio orale sui testi di Fabietti e di Dei;
2. la redazione di un breve elaborato su piattaforma (max 1000 parole). Tale elaborato dovrà sinteticamente mettere in relazione gli spunti e gli approfondimenti forniti dai contributi in dispensa con gli argomenti generali trattati nelle videolezioni e nei testi oggetto del colloquio orale.

La modalità d’esame è la medesima per studenti/esse frequentanti e non frequentanti.

Criteri di valutazione

Le prove mirano a verificare:

- la conoscenza degli argomenti oggetto del corso;
- la capacità di utilizzare in maniera pertinente il lessico proprio della disciplina;

- la capacità di connettere in maniera autonoma e competente gli ambiti tematici affrontati nei testi di esame.

Orario lezioni

Martedì e venerdì 16.00 - 19.00, con inizio il 18 maggio e termine il 22 giugno 2021.