

# MARCO ZANARDI

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ZANARDI MARCO**  
Indirizzo [REDACTED]  
Telefono [REDACTED]  
E-mail [REDACTED]  
PEC [REDACTED]  
Web [REDACTED]  
Luogo e Data di nascita [REDACTED]  
P.IVA [REDACTED]

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) *Da novembre 2017 a maggio 2018*
- Nome del datore di lavoro **MiBAC – Polo Museale del Lazio**
- Tipo di impiego **Operatore museale**
- Tipo di contratto *Contratto di collaborazione a tempo determinato*
- Principali mansioni e responsabilità *Attività di supporto al personale interno presso Villa Lante a Bagnaia (VT). Incarico di accoglienza visitatori, educazione museale e visite guidate durante le aperture straordinarie degli interni delle Palazzine Gambarà, Montalto e Limonaia, calendarizzate dal Polo Museale del Lazio.*
  
- Date (da – a) *Da novembre 2012 a oggi*
- Tipo di impiego **Guida turistica**
- Principali mansioni e responsabilità *Attività continuativa di visite guidate a Viterbo e provincia, Roma e provincia, rivolte a gruppi, singoli, scuole e croceristi. Organizzazione di aperture straordinarie di luoghi solitamente chiusi al pubblico in molteplici occasioni di visite guidate tematiche. Organizzazione e realizzazione di laboratori didattici per i ragazzi di scuole elementari e medie, volti a migliorare la conoscenza del territorio e del popolo etrusco e romano in particolare.*
  
- Date (da – a) *settembre-novembre 2018; maggio-giugno 2017; giugno-luglio 2016; giugno-luglio 2015; giugno - luglio 2014; giugno - luglio 2013; maggio - settembre 2012; giugno - luglio 2011; maggio - giugno 2009; giugno - luglio 2008.*
- Nome del datore di lavoro **Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Roma, la Provincia di Viterbo e l'Etruria Meridionale; Archeoclub d'Italia sez. Mentana-Monterotondo; Museo Archeologico Territoriale di Monterotondo (RM).**
- Tipo di impiego **Tecnico archeologo**
- Principali mansioni e responsabilità *Messa in luce del tratto di viabilità antica Via Nomentum-Eretum, necropoli di età romana e villa rustica siti in località Tor Mancina – Monterotondo (RM).  
Attività di scavo stratigrafico, documentazione (scritta, grafica e fotografica), catalogazione, siglaggio, analisi, studio e musealizzazione reperti antichi.*
  
- Date (da – a) *dicembre 2013 a settembre 2016*
- Nome del datore di lavoro **Ufficio Turistico Comunale di Viterbo – gestione Promotuscia Viaggi e Congressi s.r.l.**
- Tipo di contratto **Collaborazione occasionale**
- Tipo di impiego **Promotore turistico**
- Principali mansioni e responsabilità *Collaborazione continuativa per lo sviluppo e il potenziamento del flusso turistico di Viterbo e provincia; gestione amministrativa e contabile; organizzazione, cura e gestione di visite guidate ed eventi culturali su tutto il territorio provinciale; attività di front office e back office; coordinamento e accompagnamento di ospiti illustri in visita a Viterbo e provincia.*

- Date (da – a) agosto 2014
- Nome del datore di lavoro Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Roma, la Provincia di Viterbo e l'Etruria Meridionale; Archeotuscia Onlus
- Tipo di impiego **Tecnico archeologo**
- Principali mansioni e responsabilità Campagna di ripulitura archeologica della Tomba a Casetta - necropoli etrusca di Norchia - Località Sferracavallo (VT).  
Attività di indagine stratigrafica, documentazione (scritta, grafica e fotografica), catalogazione, siglaggio, analisi, studio e musealizzazione di reperti antichi ritrovati.
  
- Date (da – a) luglio 2013 – settembre 2013
- Nome del datore di lavoro Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio dell'Umbria; Università degli Studi della Tuscia; Università di Perugia.
- Tipo di impiego **Tecnico archeologo**
- Principali mansioni e responsabilità Messa in luce di un tratto della Via Flaminia e di una porzione dell'antico abitato romano di Carsulae; indagini archeologiche e studio di fornace a più ambienti.  
Attività di scavo stratigrafico, documentazione (scritta, grafica e fotografica), catalogazione, siglaggio, analisi, studio e musealizzazione reperti antichi.
  
- Date (da – a) marzo 2012
- Nome del datore di lavoro Museo Civico – Comune di Viterbo
- Tipo di impiego **Allestimento della Sala X – Sezione Collezioni storiche – Museo Civico di Viterbo**
- Principali mansioni e responsabilità Cura e allestimento della mostra permanente "Viterbo che era: impronte di una città sparita". Allestimento di vetrine espositive contenenti antichi cliché di fotoincisione e relative stampe artigianali, platinopalladiotipie e tavole ottenute con l'antica tecnica della gomma bicromata.
  
- Date (da – a) agosto 2011
- Nome del datore di lavoro Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Roma, la Provincia di Viterbo e l'Etruria Meridionale; Archeoclub d'Italia sez. Mentana-Monterotondo
- Tipo di impiego **Ripulitura archeologica, documentazione e schedatura materiali della Villa romana di Colle Giochetto a Castelchiodato, Mentana (RM)**
- Principali mansioni e responsabilità Scavo stratigrafico, documentazione (scritta, grafica e fotografica) di murature, fondazioni e pavimentazioni; catalogazione, siglaggio, analisi, studio e musealizzazione dei reperti antichi.
  
- Date (da – a) ottobre 2010 - febbraio 2011
- Nome del datore di lavoro Università degli Studi di Palermo; Università La Sapienza di Roma; Università di Granada; Istituto di Geofisica dell'Andalusia; Università della Tuscia; Università di Siviglia.
- Tipo di impiego **Ricerca, collaborazione e consulenza storico-artistica.**
- Principali mansioni e responsabilità Collaborazione e consulenza storico-artistica al Progetto Internazionale "1261-2011, 750 anni della morte di Papa Alessandro IV".  
Ricerche e studi riguardanti il Colle del Duomo, la Cattedrale di San Lorenzo, Palazzo papale e giardini attigui, al fine di mettere in luce tasselli inediti inerenti a Papa Alessandro IV, finalità del progetto.  
Ricerche e studi in merito al ritrovato affresco di Papa Alessandro IV presso la Chiesa di S. Francesco, Vetralla (VT) e presentazione degli studi in qualità di relatore presso la Sala Regia di Palazzo dei Priori, Viterbo.
  
- Date (da – a) agosto 2008 - dicembre 2010
- Nome del datore di lavoro Museo Civico di Viterbo; Comune di Viterbo
- Tipo di contratto Contratto a progetto
- Tipo di impiego **Studio, ricerca, ideazione, organizzazione, allestimento e cura mostra d'arte.**
- Principali mansioni e responsabilità Cura della mostra "Viterbo che era – impronte di una città sparita" avente come oggetti antichi cliché di fotoincisione di fine Ottocento per la prima volta esposti al grande pubblico e di antiche tecniche di stampa fotografica - Viterbo, ex convento dei Carmelitani scalzi, 4-31 dicembre 2010 e stesura del relativo catalogo bilingue (italiano – inglese). Nello specifico:  
attività di ricerca e studio presso biblioteche, fondazioni e archivi, gestione attività museale tecnico-scientifica, gestione attività museale amministrativa, sistemazione e revisione schede di catalogazione e inventari, sistemazione, controllo e catalogazione reperti archeologici di magazzino, ideazione, organizzazione, allestimento e cura di eventi culturali (mostre, meeting ecc.), collaborazioni con enti pubblici e privati, pubbliche amministrazioni e aziende, attività di vigilanza e controllo delle sale mostra.

- Date (da – a)
- Nome del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

giugno 2008 - agosto 2008

Museo Civico – Viterbo; Università Cattolica del Sacro Cuore – Milano

**Stage formativo**

- gestione dell'attività tecnico-scientifica ed amministrativa;
- sistemazione e revisione schede di catalogazione e inventari.

**ABILITAZIONI CONSEGUITE**

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

27/12/2017

Città del Vaticano – Musei Vaticani

**Guida Turistica Città del Vaticano e Musei Vaticani**  
(tessera n. MV0000737124) - Lingue: Italiano - Inglese

9/11/2012

Provincia di Viterbo – Assessorato al Turismo

**Guida Turistica Nazionale** (tessera n. 274 rilasciata dalla Provincia di Viterbo) - Lingue: Italiano - Inglese

08/03/2011 – 30/07/2011

CNA Sostenibile srl – sede di Viterbo; Regione Lazio – Assessorato Lavoro e Formazione; Provincia di Viterbo – Assessorato Formazione professionale; cofinanziato dall'Unione Europea –

**Qualifica professionale Disegnatore CAD**

Corso di formazione professionale per Disegnatore CAD. Durata complessiva n. 300 ore.  
Software utilizzati: Autocad 2D/3D; 3D Studio Max; Inventor

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

febbraio 2017 e febbraio marzo 2018

Polo Museale Colle del Duomo - Viterbo

**Seminari - corsi di formazione e aggiornamento per guide turistiche**

Corsi di formazione e aggiornamento per guide turistiche volti a migliorare alcuni aspetti peculiari relativi al *web-marketing* e alla conoscenza del patrimonio storico-artistico e archeologico dei più importanti siti della Tuscia .

settembre - novembre 2014

Regione Lazio; Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Roma, la Provincia di Viterbo e l'Etruria Meridionale; Accademia delle Belle Arti Lorenzo da Viterbo.

**Teoria, tecniche e documentazione del restauro dei dipinti murali di interesse archeologico**

Corso di formazione sul restauro di dipinti archeologici della durata complessiva di n. 200 ore, di cui 40 teoriche presso l'Accademia delle Belle Arti Lorenzo da Viterbo (VT) e 160 di intervento pratico di restauro della parete A della *Domus delle Pitture* presso l'area archeologica *Volsinii Novi* - Località Poggio Moscini – Bolsena (VT)

Settembre 2013 – novembre 2013

Provincia di Viterbo - Assessorato Formazione Professionale; co-finanziato dal Dipartimento della Gioventù – Presidenza del Consiglio dei Ministri e dall'Unione Province Italia – UPI.

**Corso di specializzazione sulla conoscenza e promozione della cultura enogastronomica del territorio.**

130 ore di lezioni frontali teoriche, attività di stage aziendali e attività di promozione e degustazione dei prodotti viterbesi a Los Angeles - California, in occasione di eventi culturali presso la *Soka University* e la *Soka Performing Arts Center*, *meeting* e cene di beneficenza in collaborazione con il *Tuscia Opera Festival*.  
Lezioni frontali e incontri in azienda con grandi esperti di fama nazionale.

• Date (da – a)	a.a. 2008/2009 – 2009/2010
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Storia dell'Arte Medievale; Storia dell'Arte Moderna; Storia dell'Arte Contemporanea; Storia della Critica d'Arte; Museologia; Iconografia e Iconologia; Laboratorio di Storia e Tecniche dell'Analisi all'Infrarosso; Teoria e Storia del Restauro; Etruscologia; Archeologia della Produzione; Ecologia e Archeologia; Antropologia Culturale; Semiotica; Economia e Gestione dei Beni Culturali.
• Qualifica conseguita	Laurea Magistrale in Storia dell'Arte e Archeologia conseguita il 19/04/2011 (votazione: 110/110).
• Date (da – a)	a.a. 2004/2005-2006/2007
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Università Cattolica del Sacro Cuore – Milano
• Qualifica conseguita	Laurea Triennale in Lettere Moderne – curriculum Letteratura e arti conseguita il 27/03/2008 (votazione: 104/110).
• Date (da – a)	aa.ss. 1999/2000 – 2003/2004
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Istituto Tecnico Agrario Statale "ITAS Carlo Gallini" – Voghera (PV)
• Qualifica conseguita	Diploma di Perito Agrario conseguito il 6 luglio 2004 (votazione: 85/100).
<b>CAPACITÀ LINGUISTICHE</b>	
MADRELINGUA	Italiano
ALTRE LINGUE	Inglese                      Spagnolo
• Capacità di lettura, scrittura, espressione orale	Buona                              Discreta
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI</b>	Positivo, riservato ed affidabile. Dotato di efficace capacità di <i>problem solving</i> e di gestione delle priorità. Predisposto per lavoro sia in team sia in autonomia. Focalizzato sulla cura dei dettagli. Capacità acquisite in molteplici situazioni di volontariato e di lavoro.
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE</b>	Ottime capacità di scrittura e sintesi. Ottime capacità di disegno dei materiali archeologici antichi.
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</b>	Ottima e pluriennale esperienza in campo progettuale maturata in molteplici situazioni di volontariato e di lavoro in relazione a diversi ambiti: educazione ambientale, gestione, valorizzazione e fruizione dei Beni Culturali, gestione e realizzazione di attività e laboratori didattici rivolti a bambini e ragazzi di scuole elementari, medie e superiori; esperienza nella gestione economica di un progetto. Ottima e pluriennale capacità di gestione del personale maturata in ambito pubblico e privato.
<b>PATENTI DI GUIDA</b>	A1, conseguita il 07 novembre 2003; B, conseguita il 10 gennaio 2004.
<b>CONVEGNI</b>	<i>Dal 2009 a oggi</i> Partecipazione in qualità di relatore a numerosi convegni, comprese trasmissioni radiofoniche e televisive, in ambito turistico, storico-artistico e archeologico di respiro locale e nazionale.
<b>PUBBLICAZIONI</b>	<i>dicembre 2010 - Città di Viterbo</i> <u>Catalogo bilingue (italiano – inglese) "Viterbo che era - impronte di una città sparita. Mostra di cliché di fotoincisione e antiche tecniche di stampa". (2010)</u>



Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03.