

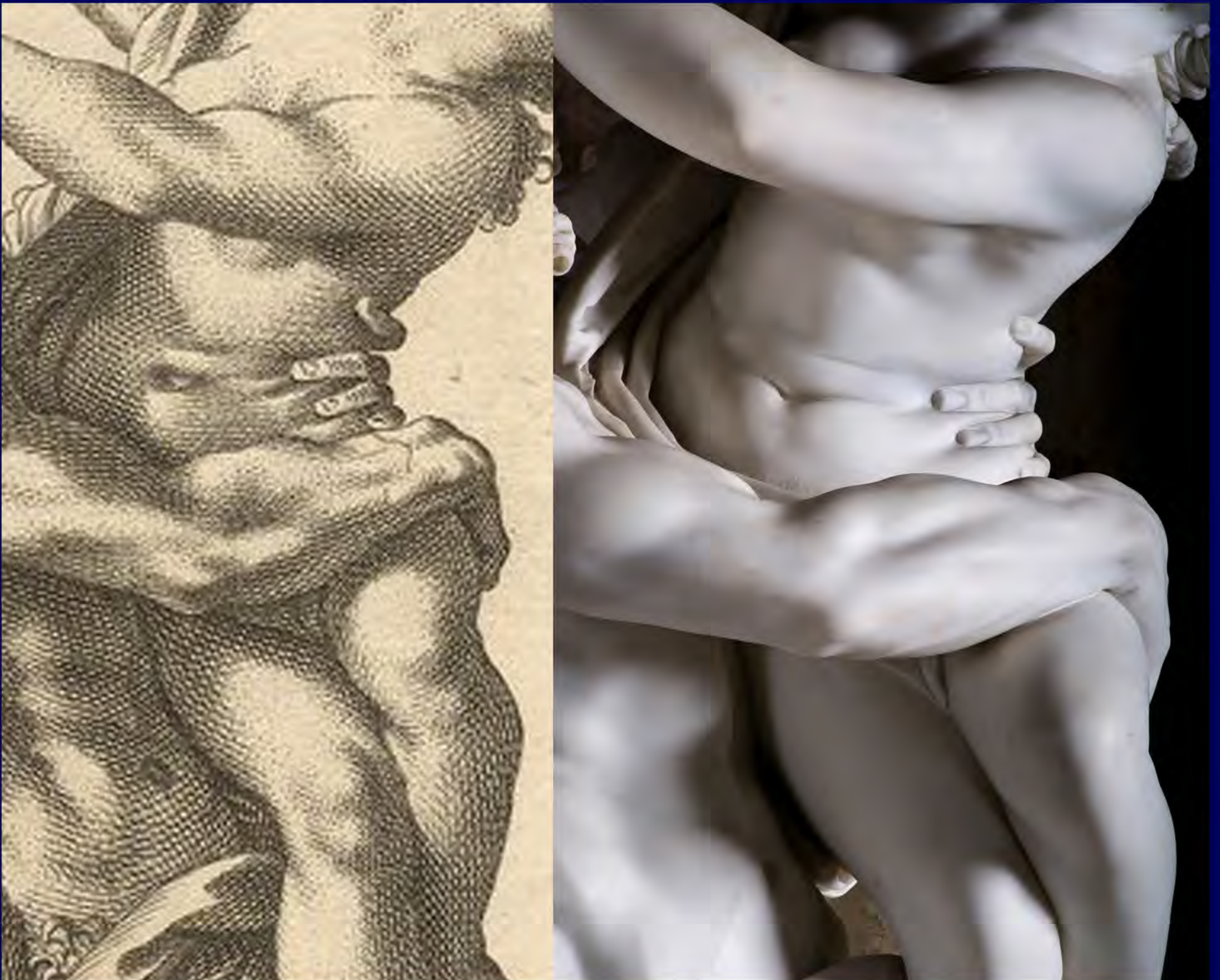


UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DELLA
TUSCIA

DIPARTIMENTO
DI STUDI LINGUISTICO-LETTERARI,
STORICO-FILOSOFICI
E GIURIDICI

Laurea magistrale interclasse LM-2 / LM-89
Ciclo di conferenze on line
a cura di Patrizia Mania ed Enrico Parlato

Arte riprodotta dalle stampe di traduzione all'immagine digitale



22, 29 aprile, 14, 28 maggio 2021

Arte riprodotta dalle stampe di traduzione all'immagine digitale

Giovedì
22 aprile 2021
ore 15:00

L'arte allo specchio. L'incisione di traduzione e l'immagine moltiplicata prima della fotografia

Giorgio Marini, MIC – Istituto Centrale per la Grafica

<https://unitus.zoom.us/j/92330815444?pwd=SGpNNnpVUE04NmtnMXkxMW1VWDOyQT09>

Giovedì
29 aprile 2021
ore 17:00

Sguardi sulla città: Gabriele Basilico fotografa
Giovan Battista Piranesi

Micol Forti, Musei Vaticani, introduce Elisabetta Cristallini.

<https://unitus.zoom.us/j/97762728916>

Venerdì
14 maggio 2021
ore 17:00

Lo sguardo che muove. Un approccio
sperimentale alla scultura tra danza e fotografia

Natalia Gozzano, Accademia Nazionale di Danza.

Marc Mounier-Kuhn, fotografo.

<https://unitus.zoom.us/j/99376613630>

Venerdì
28 maggio 2021
ore 17:00

Proserpina e le altre.

Riflessioni ai margini della campagna fotografica
per il catalogo della mostra *Bernini* del 2017

Domenico Ventura, fotografo

<https://unitus.zoom.us/j/98422579306?pwd=OWQrRUhFTmhQTjA2RmN0TXhLSEJzd09>

Per gli studenti della L1 e della LM2-LM89 la frequenza all'intero ciclo di conferenze prevede l'attribuzione di 2 CFU nell'ambito delle "altre e ulteriori attività" (tirocinio).

Tale iniziativa rientra nelle attività didattiche del dottorato di scienze storiche e dei beni culturali.