

Lingua e letteratura araba

I ANNO L11

Programma

Obiettivi: far acquisire a studenti principianti una conoscenza generale degli elementi grammaticali e sintattici dell'arabo standard, sviluppare la capacità di ascolto e l'espressione orale dei primi elementi linguistici e fornire un'introduzione alla letteratura araba classica.

Contenuti:

- Premesse teoriche: cenni di storia e diffusione della lingua araba; inquadramento linguistico complessivo, situazione sociolinguistica del mondo arabo e "diglossia".
- Alfabeto
- Segni diacritici (fathā, kasra, ḍamma, šadda, sukūn)
- Segni ortografici vari (tā marbūṭa, alif madda, alif maqṣūra, alif difettiva, alif waṣla, alif al-wiqaya, tanwīn)
- Lettere solari e lettere lunari
- La determinazione
- La declinazione: i casi marfū', maṣṣūb, maḡrūr
- Pronomi personali
- Pronomi suffissi
- Pronomi ed avverbi interrogativi
- La frase nominale
- Lo stato costruito
- Il genere dei nomi: maschile e femminile
- Plurale fratto e plurale sano
- Il duale
- Declinazione diptota
- Aggettivi e pronomi dimostrativi
- Accordo dell'ism irrazionale
- Participio attivo e participio passivo
- Inna e le sue sorelle
- Frase verbale
- Coniugazione verbale di I forma:
- Il perfetto
- Verbo "essere" al passato: Kāna
- Negazione verbo essere: Laysa
- L'imperfetto
- Negazioni verbali
- Costruzione " 'an " + congiuntivo
- Futuro sa /sawfa
- Imperativo e negazione dell'imperativo

Durante il corso verranno effettuati esercizi di traduzione per approfondire le competenze linguistiche e grammaticali. Gli studenti verranno introdotti alla conversazione in situazioni comunicative concrete di tipo basilare ma di crescente complessità (saluti e convenevoli, presentazioni, disbrigo di necessità di ordine quotidiano, descrizione semplice di esperienze quotidiane).

Testi consigliati

- Durand O., Langone A.D., Mion G., Corso di arabo contemporaneo, Hoepli, Milano, 2010
- Baldissera, Dizionario Italiano Arabo, Arabo-Italiano, Zanichelli, Bologna, 2004
- Mion G., La Lingua Araba, Carocci, Roma, 2007
- Amaldi D., Storia della Letteratura Araba Classica, Zanichelli, Bologna, 2004 (alcuni capitoli indicati durante il corso)
- Altre dispense, testi ed esercizi forniti dalla docente

Gli studenti non frequentanti, per poter sostenere l'esame, sono tenuti a concordare il programma con il docente.

Propedeuticità

Superamento della prova con l'esercitatore linguistico

Frequenza

facoltativa

Valutazione del profitto

Prova scritta
Esame orale

Descrizione dei metodi di accertamento

Attraverso l'esame lo studente dovrà dimostrare la capacità di leggere, tradurre e analizzare i testi studiati a lezione, mostrando di conoscere la sintassi e la terminologia appresi durante l'anno.

Luogo lezioni

Dipartimento Distu - Via San Carlo, 32 - Viterbo

Orari di ricevimento: mercoledì 13-00-14.00 studio 20.

II ANNO L11

Programma

Obiettivi: Il corso mira a completare e ampliare le conoscenze linguistiche e grammaticali acquisite nel primo anno, a introdurre a situazioni comunicative di livello crescente di difficoltà e a fornire una conoscenza generale della letteratura araba contemporanea con particolare riferimento ad autori dell'area del Mashreq.

Contenuti:

- Il verbo derivato: dalla II alla X forma
- Il passivo (I forma)
- I numerali (decine, centinaia, migliaia)
- L'elativo
- L'uso del congiuntivo
- Proposizioni finali
- Aggettivi di schema fa'lan
- Verbi di I-II-III radicale debole
- I relativi e la proposizione relativa
- Il complemento assoluto
- Il complemento di stato: lo ḥāl
- Verbi incoativi
- Verbi sordi
- La formula di meraviglia
- Verbi quadriconsonantici
- Usi dello iussivo
- Esortativo
- Il Collettivo

Durante il corso verranno effettuati esercizi per consolidare le conoscenze linguistiche acquisite, letture mirate, prove pratiche di traduzione, anche di testi letterari contemporanei.

Inoltre verranno fatti ascoltare interviste e brani di vario genere e verranno proposti articoli presi dalla stampa araba.

Introduzione alla letteratura araba contemporanea, con riferimento in particolare ad autori siriani.

Testi consigliati

- Durand O., Langone A.D., Mion G., Corso di arabo contemporaneo, Hoepli, Milano, 2010.
- Baldissera, Dizionario Italiano Arabo, Arabo-Italiano, Zanichelli, Bologna, 2004
- Camera d'Afflitto I., Letteratura Araba Contemporanea, Carocci, Roma, 1998 (alcuni capitoli indicati durante il corso)
- Langone A. D., Lo Spettatore, Breve antologia di scrittori siriani, Hoepli, Milano 2012
- Altre dispense, brani ed esercizi forniti dalla docente

Gli studenti non frequentanti, per poter sostenere l'esame, sono tenuti a concordare il programma con il docente.

Propedeuticità

Superamento della prova con l'esercitatore linguistico

Frequenza

facoltativa

Valutazione del profitto

Prova scritta

Esame orale

Descrizione dei metodi di accertamento

Accertamento durante l'esame dell'apprendimento degli argomenti di sintassi e di grammatica araba svolti durante l'anno con lettura e traduzione di testi studiati.

Luogo lezioni

Dipartimento Distu - Via San Carlo, 32 - Viterbo

Orari di ricevimento: mercoledì 13-00-14.00 studio 20.

III ANNO L11

Obiettivi: Il corso mira a consolidare e ampliare le conoscenze linguistiche e grammaticali acquisite, a introdurre a situazioni comunicative di livello crescente di difficoltà e ad approfondire la conoscenza della letteratura araba contemporanea con la traduzione dall'arabo all'italiano di testi letterari di diversi autori.

Contenuti:

- Verbi deboli e forme derivate
- Il passivo delle forme derivate
- Verbi hamzati
- Scrittura della hamza
- Verbi con più irregolarità
- Il diminutivo
- L'ottativo

- La proposizione ipotetica-condizionale

- Elativo (continuo)

- Costruzione maa zaala "continuare a". "essere ancora"

- Costruzione maa 3aada "non più", "non essere più"

Durante il corso verranno effettuati esercizi per consolidare le conoscenze linguistiche acquisite, letture mirate, prove pratiche di traduzione, anche di testi letterari contemporanei.

Inoltre verranno fatti ascoltare interviste e brani di vario genere e verranno proposti articoli presi dalla stampa araba.

Approfondimento della letteratura araba contemporanea con traduzione di testi letterari dall'arabo.

Sono previste esercitazioni a casa e tesine.

Testi consigliati

Durand O., Langone A.D., Mion G., Corso di arabo contemporaneo, Hoepli, Milano, 2010.

- Baldissera, Dizionario Italiano Arabo, Arabo-Italiano, Zanichelli, Bologna, 2004

- Camera d'Afflitto I., Letteratura Araba Contemporanea, Carocci, Roma, 1998 (alcuni capitoli indicati durante il corso)

- Langone A. D., Lo Spettatore, Breve antologia di scrittori siriani, Hoepli, Milano 2012

- Altre dispense, brani ed esercizi forniti dalla docente

Propedeuticità

Superamento della prova con l'esercitatore linguistico

Frequenza

facoltativa

Valutazione del profitto

Prova scritta

Esame orale

Descrizione dei metodi di accertamento

Accertamento durante l'esame dell'apprendimento degli argomenti di sintassi e di grammatica araba svolti durante l'anno con lettura e traduzione di testi studiati.

Luogo lezioni

Dipartimento Distu - Via San Carlo, 32 - Viterbo

Orari di ricevimento: mercoledì 13-00-14.00 studio 20.