

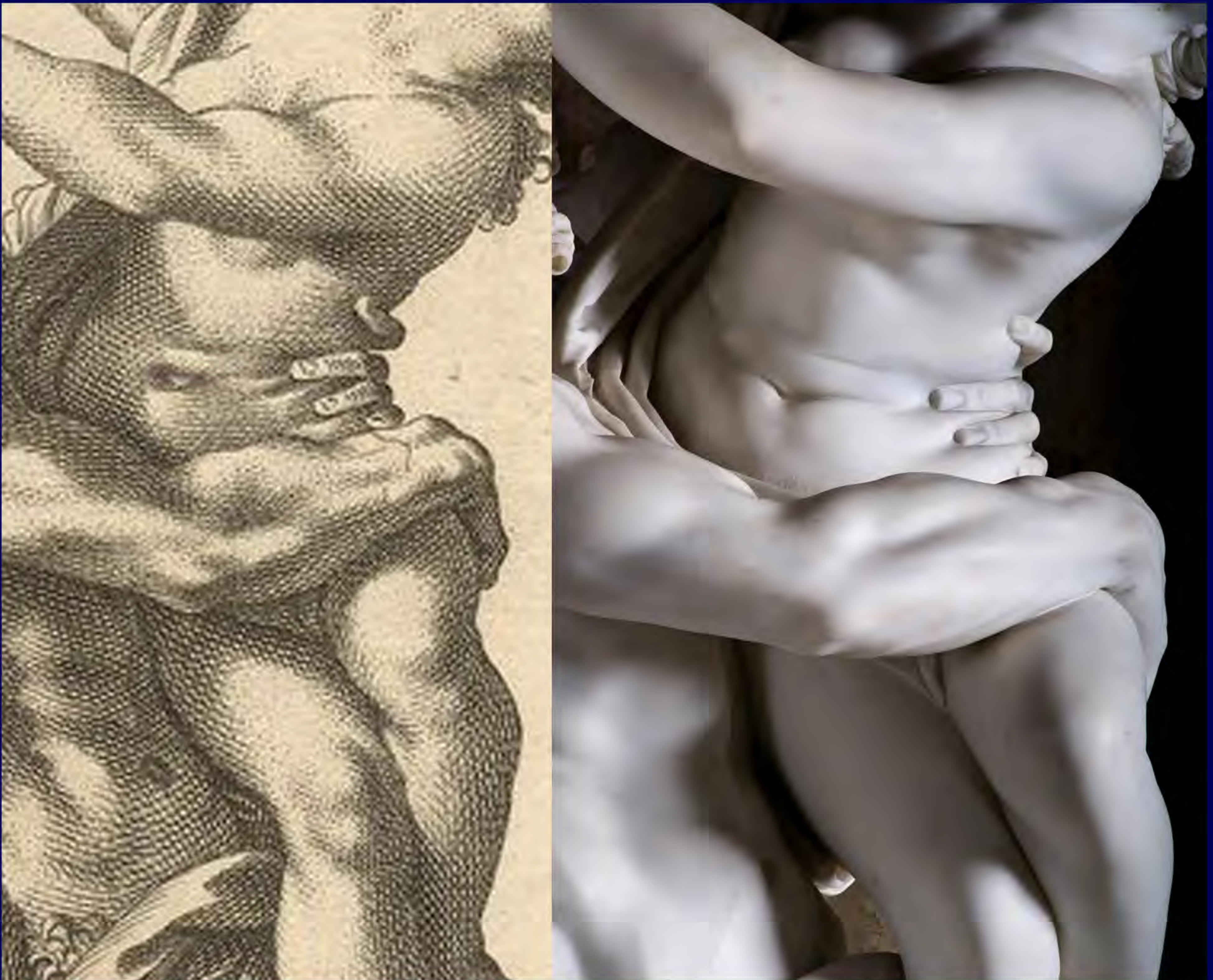


**UNIVERSITÀ**  
DEGLI STUDI DELLA  
**TUSCIA**

DIPARTIMENTO  
DI STUDI LINGUISTICO-LETTERARI,  
STORICO-FILOSOFICI  
E GIURIDICI

**Laurea magistrale interclasse LM-2 / LM-89**  
**Ciclo di conferenze on line**  
**a cura di Patrizia Mania ed Enrico Parlato**

# **Arte riprodotta dalle stampe di traduzione all'immagine digitale**



**22, 29 aprile, 14, 28 maggio 2021**

# Arte riprodotta dalle stampe di traduzione all'immagine digitale

---

Giovedì  
22 aprile 2021  
ore 15:00

L'arte allo specchio. L'incisione di traduzione e l'immagine moltiplicata prima della fotografia

Giorgio Marini, MIC – Istituto Centrale per la Grafica

<https://unitus.zoom.us/j/92330815444?pwd=SGpNNnpVUE04NmtnMXkxMW1VWDOyQT09>

Giovedì  
29 aprile 2021  
ore 17:00

Sguardi sulla città: Gabriele Basilico fotografa  
Giovan Battista Piranesi

Micol Forti, Musei Vaticani, introduce Elisabetta Cristallini.

<https://unitus.zoom.us/j/97762728916>

Venerdì  
14 maggio 2021  
ore 17:00

Lo sguardo che muove. Un approccio  
sperimentale alla scultura tra danza e fotografia

Natalia Gozzano, Accademia Nazionale di Danza.

Marc Mounier-Kuhn, fotografo.

<https://unitus.zoom.us/j/99376613630>

Venerdì  
28 maggio 2021  
ore 17:00

Proserpina e le altre.

Riflessioni ai margini della campagna fotografica  
per il catalogo della mostra *Bernini* del 2017

Domenico Ventura, fotografo

<https://unitus.zoom.us/j/98422579306?pwd=OWQrRUhFTmhQTjA2RmN0TXhLSEJzd09>

Per gli studenti della L1 e della LM2-LM89 la frequenza all'intero ciclo di conferenze prevede l'attribuzione di 2 CFU nell'ambito delle "altre e ulteriori attività" ( tirocinio).

Tale iniziativa rientra nelle attività didattiche del dottorato di scienze storiche e dei beni culturali.