



Curriculum vitae

Dati anagrafici

nome: Ines
cognome: Lommatzsch
data di nascita: 11. agosto 1970
luogo di nascita: Karl-Marx-Stadt (Rdt, oggi Germania)
nazionalità: tedesca

Formazione professionale

9-1989 - 9-1990

Istituto delle scienze forestali "Institut für Forstwissenschaften Eberswalde", Graupa, Germania

Diploma: tecnico delle scienze forestali, voto: molto buono

Formazione universitaria

10-1991 -

studio di architettura del paesaggio all'università tecnica di Dresda, Germania

pratica

10-1993 - 9-1994

Bürogemeinschaft Freier Landschaftsarchitekten, Webersinke Rostock (collaborazione al piano territoriale paesistico di Greifswald, ricerche presso l'archivio di stato di Schwerin)

Landschaftsarchitekturbüro Dr. Eichstaedt Dresden (collaborazione progettuale e direzione dei lavori, giardino Villa Käthe-Kollwitz-Ufer 84, Dresden)

Landschaftsarchitekturbüro Becker und Heinrich Dresden (collaborazione al piano territoriale paesistico "Linkselbische Täler" - "le valli occidentali dell'Elba")

borsa di studio del programma ERASMUS

10-1995 - 6-1996

Istituto universitario d'architettura di Venezia (assetto del paesaggio, voto 30/30)

Centro per la conservazione dei giardini storici di Firenze (rilievo, inventario ed indagine storica, giardino Settecentesco della Villa Capponi, Firenze-Arcetri)

- 3-1997

Laurea: "ingegnere dell'architettura del paesaggio", tema della tesi: progettazione del giardino pubblico "Herzotingarten Dresden", voto: buono

Formazione post-laurea

01-2013 - 11-2013

scuola di medicina occidentale "NATURA NATURANS" di Monaco
Formazione in fitoterapia

1 16.3.2014 Ines Lommatzsch

3-1997 fin oggi

Attività professionale

libero professionista

9.11.1999 iscrizione all'Albo degli architetti di Sassonia (Germania)

progetti realizzati

- ♦ spazio verde della sede centrale dei comuni di Sassonia, Dresden 1997
- ♦ parco pubblico Wolfen-Nord, Wolfen 1998-2000 (collab. arch. Anja Haase)
- ♦ giardino Villa Tamara, Dresden 1999/2000
- ♦ parco giochi sperimentale "Panama", Dresden 2000 (collab. arch. Anja Haase)
- ♦ esterni Villa Tunesi, Gadir - Pantelleria 2004/2005
- ♦ giardino privato, Margana - Pantelleria 2006
- ♦ casa Belriguardo, Cimillia - Pantelleria 2006
- ♦ casa Gelmi di Caporiacco, Pantelleria 2007
- ♦ esterni Villa Blacker, Dakhalé - Pantelleria 2010
- ♦ giardino privato, fam. Conti, Kafaro-Pantelleria 2011
- ♦ ristrutturazione ecosostenibile) casa Lapi , Barone-Pantelleria 2012
- ♦ ampliamento ed esterni Azienda agricola "Terre di Nikà", 2010-2013
- ♦ giardino privato, fam. Guelfi, Siracusa 2012/13

progettazione

- ♦ cortile della 119. scuola elementare di Dresden 1998
- ♦ chiesa di rito greco-bizantino con piazza, Piana degli Albanesi 2000 (collab arch. Mauro e Mancuso)
- ♦ giardino per malati Alzheimer, ospedale ex-psichiatrico, Erice, 2002 (incarico dall'USL n.9 Trapani)
- ♦ sistemazione verde con zona giochi, Erice Casa Santa 2003
- ♦ piano del recupero per il parco della Cittadella della salute, Erice 2003 ("Il parco dei frutti dimenticati")
- ♦ giardino comunale di Pantelleria, centro abitato 2005

studi

- ♦ valutazione d'impatto ambientale della statale 113, Wilsdruff (Germania) 2000 (collab. arch. Hendrikje Becker)
- ♦ inventario vegetale e degli arredi del Giardino Villa Gamberaia, (incarico centro per la conservazione dei giardini storici, Firenze 2001)
- ♦ rilievo della vegetazione, Giardino Guadagni, Firenze 2001 (incarico centro per la conservazione dei giardini storici di Firenze)
- ♦ pubblicazione sulla "Casina delle Palme di Trapani", in "Monitor" 07/2003
- ♦ censimento della vegetazione e degli arredi, "Villa Margherita", Trapani, progetto di recupero, 2003 e pubblicazione sulla rivista "Labirinti"
- ♦ pubblicazione scientifica sul tema "Jardini di Pantelleria" in "Orangerien in Europa", ICOMOS Journal of the German National Committee XLIII

partecipazione

- ♦ VII° Master In Europrogettazione, presso la Venice International University, Venezia 2001
- ♦ seminario internazionale dell'architettura di paesaggio "Il tempo, l'acqua, il colore, la luce", presso l'università internazionale dell'arte, Firenze 2001
- ♦ relatrice al convegno "splendori e miserie della natura", org. regione siciliana, assessorato ai beni culturali e ambientali tema: "giardini storici: catalogazione, tutela, restauro", Palermo 2002

- collaborazione al progetto "Il Giardino Siciliano a Berlino" presso la fondazione "castelli e giardini prussiani Berlino-Brandenburg" Palermo e Berlino 2003
- relatrice al convegno internazionale "Il percorso storico dei Citrus", Park Bad Muskau 2004
- relatrice al convegno internazionale dell'ICOMOS "Orangerien in Europa", tema: "I Jardini di Pantelleria" Bamberg 2005
- relatrice al convegno della mostra di piante insolite "Dove fiorisce la Jacaranda", Catania, con un intervento sul giardino mediterraneo, 2013

workshop/corsi/forum (selezione)

- seminario di permacultura da Sepp Holzer, Austria 1998
- "arredamento luminoso/illuminazione esterna nel paesaggio" Malmö, Svezia 2001 (collaboratrice di Mona Gora)
- "il Tadelakt – rifinitura impermeabile" Pantelleria 2006, corso pratico (collab. arch. Anja Böttig e Maria Teichmann, Dresden Germania)
- "rifiniture e stucchi in calce", corso pratico, Pantelleria 2008, (collab. arch. Anja Böttig e Maria Teichmann, Dresden Germania)
- "costruire con piante vive e bambù", Pantelleria 2008, (collab. arch. Marcel Kalberer, Svizzera)
- collana di forum «Costruire Naturalmente», Pantelleria 2008, collab. Arch. Alessia Farina: "impianti solari ed eolici a Pantelleria", "termoregolazione ecosostenibile & ventilazione passiva", "fitodepurazione e biopiscine", "introduzione alla permacultura", "illuminazione notturna per esterni"
- "rifiniture in argilla" (collab. Naturfarbenwerkstatt Dresden) Germania 2011
- "distillare oli essenziali" (collab. Massimo Corbara) Cesena 2011 ed Firenze 2012
- "intonaci in argilla cruda" (collab. LA BOA presso il centro Thar dö Ling Palermo 2012
- "il Tadelakt – rifinitura impermeabile", corso pratico presso il centro "porto di terra" Trapani 2013

concorso

- "sistemazione di un'area sita in Triscina (Villa Quartana)", Selinunte 1999, 2. Premio (con arch. Mauro & Mancuso)
- "Dodici piazze per la città", Spoleto 2001, 2. Premio
- "Misterbianco, città possibile", 2002 (con arch. Mauro & Mancuso)
- "Piano del colore" (con arch. Mancuso), Marsala, 2003, 1. Premio
- "riqualificazione dell'area di largo Aosta", Canicattì, 2003 (con arch. Gentile), 4. Premio

insegnamento

- esperto- docente del corso "colori e profumi del nostro giardino" Progetto PON 3.2b-2005-66 presso il circolo didattico Statale Pantelleria, 2006
- esperto di architettura all'interno del Progetto PON "I care" presso la direzione didattica "D. Alighieri" Valderice, 2009; docenza su come migliorare l'ambiente scolastico (costruzione arredo in bambù)

Altre esperienze lavorative

- collaboratrice esterna per "Solar Energy Systems Herlt", Berlin, 2001-04
- guida nell'orto botanico di Palermo per il tedesco ed inglese, 2003 e 2004
- organizzazione delle escursioni botaniche in Sicilia e Calabria, presso l'associazione "Orangerien in Deutschland", 2005-2006

Altre qualificazioni

Lingue praticate: tedesco (madrelingua) italiano (eccellente), inglese (buono), russo, francese, arabo (base)

Computer - programmi praticati:
Office, AutoCAD, Corel, Adobe (Photoshop, InDesign)

In possesso del patente per guidare macchine di classe

Altri interessi

antropologia, etnobotanica, bionica, naturopatia, astromedicina
sport: nuoto, tennis, yoga, flamenco

Pantelleria, li
16.03.2014


Ines Lommatzsch