

**FORMATO
EUROPEO PER IL
CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

IACOBUCCI RENZO

Indirizzo

Telefono

E-mail

renzo.iacobucci@usi.ch

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

13/08/1975

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da novembre 2012-->)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Ricercatore archivista.

Archivio del Moderno, via Lavizzari 2, CH 6850, Mendrisio (Svizzera).

Archivio, centro di ricerca.

Contratto a tempo indeterminato.

Coordinamento dei lavori di classificazione, riordinamento, inventariazione e riproduzione dei fondi conservati presso l'AdM.

Supervisione del riversamento degli inventari nelle banche dati digitali cui fa capo l'AdM.

Redazione di inventari analitici e sommari dei fondi dell'AdM.

Partecipazione a convegni, mostre e seminari.

Redazione di saggi e articoli di interesse archivistico relativi ai fondi conservati presso l'AdM.

Archivista.

Memoria srl, via Mosca, 79, 00142, Roma.

Servizi archivistici.

Contratto a progetto.

- Date (da novembre 2004 a novembre 2010)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Principali mansioni e responsabilità

Pulitura, movimentazione, riordinamento, ricondizionamento e schedatura del patrimonio documentario dei seguenti archivi:

“Direzione Generale dello Spettacolo dal Vivo” del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali;

IRSIFAR, sezione “Ricerche e Documenti”;

“Accademia Nazionale delle Scienze detta dei XL”;

“Ministero dell’Economia”, sezione “Danni di Guerra”;

“Istituto dell’Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani”;

“Archivio Storico della Camera dei Deputati”;

“Archivio Storico dell’Arciconfraternita di Santa Caterina da Siena”.

• Date (da settembre 2012→)

Professore a contratto di “Codicologia” presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archivistici e librari.

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

“Sapienza”-Università degli Studi di Roma, Dipartimento di Scienze documentarie, linguistico-filologiche e geografiche, sezione di Storia del libro e del documento, Piazza Aldo Moro, 5, Roma.

• Tipo di azienda o settore

Università.

• Tipo di impiego

Contratto annuale.

• Principali mansioni e responsabilità

Lezioni di Codicologia.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (dal 2008 al 2011)

Corso di dottorato di ricerca in Paleografia Greca e Latina

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Università degli Studi di Roma “Sapienza”.

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Paleografia latina, Codicologia, Diplomatica.

• Qualifica conseguita

Dottore di ricerca.

• Date (dal 2005 al 2008)

Corso di specializzazione in Conservazione di Beni Archivistici e Librari della Civiltà Medievale.

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Università degli studi di Cassino, Scuola di Specializzazione per Conservatori di Beni Archivistici e Librari della Civiltà Medievale.

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Paleografia latina, Codicologia, Diplomatica, Archivistica, Storia della miniatura, Storia del libro a stampa, Storia della letteratura latina medievale.

• Qualifica conseguita

Diploma di Specializzazione. Votazione: 70 e lode.

• Date (dal 2003 al 2005)

Corso di diploma di laurea.

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

Università degli Studi di Roma "Sapienza", Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari.

Paleografia latina, Codicologia, Diplomatica, Archivistica, Storia della miniatura, Legislazione degli archivi e delle biblioteche.

Diploma di laurea in "Archivista Paleografo". Votazione: 110 e lode con conferimento della dignità di stampa.

• Date (**dal 1995 al 2002**)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

Corso di laurea.

Seconda Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", Facoltà di Lettere e Filosofia.

Filologia romanza, italiana e latina, Storia medievale e moderna, Letteratura italiana e francese medievale, moderna e contemporanea, Paleografia latina.

Laurea in Filologia romanza. Votazione: 110 e lode.

Publicazioni

La diffusione dei sostantivi e dei toponimi derivati da plescu(m) in Campania: l'esito c(i)esco. "Bollettino Linguistico Campano", n. III-IV, a. 2003, pp. 25-61.

Una testimonianza quattrocentesca campano-settentrionale: il codice Casanatense 1808. "Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari", n. XXI, 2007, pp. 21-62.

Un nome per il copista del più antico frammento della Divina Commedia: Andrea Lancia. "Scrineum. Rivista" n. VII, 2010: <http://scrineum.unipv.it/rivista/7-2010/iacobucci.pdf>>

BMB. *Bibliografia dei manoscritti beneventani*, vol. 14, Roma, Viella, 2006, pp. 115, 127, 132, 143, 144, 154, 161, 165, 167, 168, 169, 170, 171, 173, 175, 187, 188, 200, 209, 212, 218, 219, 224, 231.

BMB. *Bibliografia dei manoscritti beneventani*, vol. 15, Roma, Viella, 2007, pp. 120, 133, 133-134, 134, 148, 149, 151, 154, 158, 159, 159-160, 161-162, 167, 168, 170, 172, 174, 176, 178, 197, 206, 208, 209, 210, 231, 233, 240, 244.

BMB. *Bibliografia dei manoscritti beneventani*, vol. 16, Roma, Viella, 2008, pp. 127, 133, 136, 158, 159, 174, 175, 180, 181, 183, 185, 186-187, 193, 197, 199, 227, 229, 235, 250, 262, 278, 279, 280, 283, 285, 289, 291, 293.

BMB. *Bibliografia dei manoscritti beneventani*, vol. 17, Roma, Viella, 2009, pp. 149, 163, 167, 169, 173, 198, 214, 225, 231, 237, 245, 247, 249, 253, 257, 258, 259, 290, 292, 298, 300, 303, 308, 309, 311, 315.

Dante poeta e italiano "legato con amore in un volume". *Mostra di manoscritti e stampe antiche della raccolta di Livio Ambrogio*. Roma, Palazzo Incontro, 21 giugno-31 luglio 2011. *Catalogo*, a cura di LIVIO AMBROGIO, CHIARA CONCINA, ENRICO MALATO, ANDREA MAZZUCCHI, Roma, Salerno, 2011, schede 1-16 (pp. 15-29).

Note codicologiche e paleografiche sul codice M 676 della Morgan Library & Museum (in margine a una recente attribuzione). "Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari", n. XXV, 2011, pp. 5-29.

Osservazioni sul compendio volgarizzato del Regimen sanitatis e sul Libro de li antichi facti de li gentili o de li pagani (Napoli, Biblioteca Nazionale, XIV G 11/4-5), in *Per Gabriella. Studi in ricordo di Gabriella Braga*, a cura di MARCO PALMA e CINZIA VISMARA, 4 voll., Cassino, Università di Cassino, 2013, III, pp. 1051-1081.

Il codice Vaticano Barberiniano del Principe, in NICCOLÒ MACHIAVELLI. *Il Principe. Saggi e commenti*, a cura di GIORGIO INGLESE, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani, 2013, pp. 175-188.

Voce "Genesis de la Barrera", in *Enciclopedia machiavelliana*, diretta da GENNARO SASSO, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani, 2014, vol. 1, pp. 595-596.

Un libro di Ricordi della famiglia Aldobrandini del Nero di Madonna (1453-1466): appunti per un'edizione, in *Per ricordare Enzo. Atti della giornata di studio in memoria di Vincenzo Matera*, a cura di ANTONIO CIARALLI e LIDIA CAPO, "Reti medievali" (i. c. p.).

Recensione a MARCO CURSI, *Il Decameron: scritture, scriventi, lettori. Storia di un testo*, Roma, Viella, 2007, 384 p. (Scritture e libri del Medioevo, 5). "Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari", n. XXII, 2008, pp. 269-272.

Recensioni per la *Rivista Italiana di Dialettologia (RID)*, n. XXVIII, 2004, pp. 352-354.

ACQUISITE E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali

Notevole abilità nel riconoscere, datare e localizzare scritture di documenti diplomatici e di testimonianze librerie in alfabeto latino dell'età medievale e moderna.

Notevole abilità nella catalogazione ed edizione delle fonti diplomatiche e librerie di età medievale, moderna e contemporanea.

Spiccata propensione per lavori che richiedano senso critico e capacità di sintesi necessari al raggiungimento di un risultato da rendere fruibile ad una eventuale utenza.

Interesse specifico per lavori di tipo archivistico relativi all'organizzazione fisica dei fondi, al riordinamento e alla schedatura dei documenti, alla ricerca sulle fonti, sugli strumenti di corredo e sulle testimonianze indirette al fine di ricostruire la storia di un determinato archivio o fondo di archivio.

Buona conoscenza dei principali strumenti informatici, in particolare dei programmi Word, Excel, Power Point, Adobe Photoshop, Internet.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ITALIANO

INGLESE - FRANCESE - TEDESCO - SPAGNOLO

BUONA

OTTIMA

ELEMENTARE

ELEMENTARE

BUONA

BUONA

ELEMENTARE

BUONA

BUONA

ELEMENTARE

ULTERIORI INFORMAZIONI

2006 - 2012 Cultore della materia per le discipline afferenti al settore scientifico-disciplinare M-STO/09 (Paleografia Latina, Codicologia, Elementi di paleografia latina e codicologia, Esegesi storico-giuridica del documento italiano, Paleografia greca) della "Scuola Speciale per Archivistici e Bibliotecari", Università degli Studi di Roma "La Sapienza", ufficializzato nel Consiglio di Facoltà del 18 luglio 2006.

2008 - 2012 Cultore della materia presso le cattedre di "Legislazione delle Biblioteche", "Legislazione degli Archivi", "Legislazione per gli archivi e le biblioteche", "Legislazione dei Beni Culturali", "Storia degli ordinamenti degli Stati italiani", "Storia del diritto medievale e moderno", "Informatica" e "Informatica di base" della "Scuola Speciale per Archivistici e Bibliotecari", Università degli Studi di Roma "La Sapienza", ufficializzato nel Consiglio di Facoltà del 14 luglio 2008.

2008-2012 Collaboratore scientifico del progetto "Edizione Nazionale delle Opere di Pirro Ligorio" per l'edizione critica dell'*Enciclopedia del mondo antico* (Volume 3, Apennini-Azylea) e dei *Libri delle iscrizioni latine e greche*. Napoli, Volume 7 (2008).